

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр физкультурно- спортивной
подготовки и детского творчества»

Принято на заседании педагогического совета от 02.09.2025 Прокол №1	Утверждено Директор МБОУ ДО «ЦФСПИДТ» Кинчель Е.В. 02.09.2025 г
---	--

 

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Прикладного творчества:

«Дизайн»

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: педагог
дополнительного образования
Айткожеева А.К.

с. Александровское – 2025 г.

1.1 Пояснительная записка

Программа «Дизайн» рассчитана на младший и старший школьный возраст. Данная программа художественно-эстетической направленности, включающая: работу с бумагой бисером полимерной глиной и тканью. Обучение конструированию и моделированию изделий. На занятиях обучающиеся получают основные знания, которые способствуют расширению их кругозора и нацелена на комплексное развитие творческих способностей учащихся.

Актуальность и педагогическая целесообразность

Программа «Дизайн» направлена на формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания обучающихся, расширение их кругозора. Обучающимся предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми инструментами ,а так же освоения навыков работы с готовыми выкройками.

Именно одежда и украшения является выразителем социальной и индивидуальной характеристики человека, его возраста, пола, характера, эстетического вкуса, безраздельно сливаясь с физическим обликом, одежда украшение формирует его в соответствии с общественным эстетическим и нравственным идеалом. Это очень важный аспект в формировании личности ребенка. Изделия ручной работы имеют огромную ценность и популярность

Новизна и отличительные особенности

Новизна дополнительной образовательной программы заключается в том, что она предоставляет возможность обучающимся создать особые неповторимые изделия. Изучить технику конструирования и моделирования одежды, украшений , мягкой игрушки , бумаги- пластики и применить их, используя комплексно, при проектировании предметов одежды, интерьера, и всего того, что окружает нашу жизнь.

Программа уделяет большое внимание мелкой моторики обучающихся и образно

Уровень и направленность:

Образовательная программа предназначена для детей 7-17 лет. ориентирована на развитие творческих способностей ,нравственного становление детей и подростков посредствам овладения искусством декоративно прикладной деятельности.

Учебная программа разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 30.12.2021 с изм. от 01.03.2022);
- ✓ Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р;
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- ✓ Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленные письмом Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. N 09-3242;

- ✓ Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28;
- ✓ Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «ЦФСПИДТ», иными локальными актами.

Характеристика обучающихся по программе:

Дети младшего и старшего школьного возраста с разным уровнем подготовленности, включая детей с особенностями развития обучающихся в условиях инклюзивного образования.

Наполняемость:

Программа включает теоретические материалы, практические задания проекты воспитательные мероприятия.

Форма обучения:

Очная форма в рамках учебного процесса

Объем и срок реализации

Сроки реализации программы Дизайн- 9 месяцев. Программа рассчитана на 204 часов.

Режим Занятий

: Теоретические практические занятия подготовки к конкурсам.

Особенности организации образовательного процесса:

Использование дифференцированного подхода, мультимедийных средств обучения, групповых и индивидуальных форм обучения

1.2 Цель и задачи программы.

Цель; Создание условий для развития творческих способностей, нравственного становления детей и подростков посредством овладения искусством декоративно

прикладной деятельности, творческих способностей конструирования и моделирования.

Задач:

- обучить технологии и последовательности изготовления изделий;
 - обучить качественно, выполнять работу, рационально используя материал и время;
 - научить изготавливать чертеж выкройки изделия;
 - научить читать чертежи;
 - научить определять название и форму деталей ;
 - научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
 - научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
 - научить подбирать материал для изготовления изделия;
 - научить выбирать последовательность операций по изготовлению.
 - воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
 - воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
 - воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

1.3 Содержание программы

1. Вводное занятие. Вводный и первичный инструктаж по Технике безопасности.

Теория: знакомство с коллективом. Беседа о целях кружка. Обсуждение плана работы на год, наглядных пособий, литературы.

Практика: просмотр и обсуждение наглядных пособий и литературы.

2. Техника безопасности.

Теория: правила работы с колющими и режущими инструментами, порядок на рабочем месте, правила поведения на занятиях в объединении.

Практика: игра на закрепление теоретического материала.

3. Ручные швы и стежки.

Теория: рассказ о видах ручных швов и стежков, их назначении и применении.

Практика: упражнения в выполнении стежков (сметочные, копировальные, штуковочные, потайные) и швов («назад иголка», «через край», «тамбурный»). Самостоятельная работа на закрепление знаний.

4. Работа с фурнитурой.

Теория: знакомство с понятием фурнитура. Образцы фурнитуры (пуговицы, бусины, бисер, тесьма, атласные ленты и т. д.), назначение и применение в декорировании изделий.

Практика: упражнения в пришивание фурнитуры, самостоятельная работа на закрепление знаний.

5. Работа с выкройкой.

Теория: знакомство с выкройкой, лекалом. Рассказ о назначении, применении и хранении лекал.

Практика: упражнение в снятии мерок, их запись. Копирование выкроек, изготовление лекал, увеличение и уменьшение выкроек. Самостоятельная работа по разработке выкроек и на закрепление знаний.

6. Машинные швы и строчки

Теория: рассказ о возникновении швейных машин.

Практика: Выполнение машинных швов.

7. Кастомизация одежды на выбор

Практика: Модификация собственной одежды

8. Вещи для дома.

Теория: беседа о вещах, которые служат украшением интерьера дома, их декоративные и полезные функции.

Практика: изготовление вещей для дома переделка и кастомизация одежды . Выставка изделий внутри объединения.

9. Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива изделия на выбор

10. Изготовление украшений в различных техниках.

11. Изготовление мягкой игрушки

12. Изготовление изделий из бумаги в различных техниках

•

1.4 Планируемые результаты освоения программы:

- развивать моторику рук;
- развивать идеально-художественное мышление
- ;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении изделий.

Программа предполагает решение обучающих, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

1.5 Учебный план

№	Содержание	Часы	Месяцы							
			09	10	11	12	01	02	03	04

1	<u>Тема занятия</u>	3	1	1	1						
2	Вводное занятие	3	1	1	1						
3	Вводный инструктаж	6	1	1	1	1	1	1			
4	Техника безопасности	8									
5	Ручные швы	3			1		1		1		
6	Работа с фурнитурой	12	1	1	2	2	1	1	2	1	1
7	Работа с выкройкой(построение ,журнал)	7		1	1	1	1	1	1	1	
8	Машинные швы	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	Работа на швейной машине (заправка)	7		1	1	1	1	1	1	1	
10	Организация и рабочего места и работа с ВТО.	30	2	4	4	4	3	3	4	3	3
11	Кастомизация одежды	20	2	2	2	2	2	3	3	2	2
12	Одежда для себя	15	1	1	2	2	2	2	2	2	1
13	Конструирование и моделирование ,технология пошива изделия	24	2	3	2	3	3	3	3	3	2
14	Изготовление украшений в разных техниках	5	1	1	1	1	1				
15	Разнообразие видов и свойства бумаги	20	2	2	2	2	2	2	3	3	2
16	Аппликация ,моделирование, оригами.	23	2	2	3	3	2	3	3	3	2
17	Воспитательная работа	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1

1.6 Содержание учебного плана

- 1 Начальные сведения о видах декоративно – прикладного искусства
- 2 Понятие «моделирование»
- 3 Материалы и инструменты, используемые в работе
- 4 Правила техники безопасности
- 5 Основные виды и свойства материалов, основы цветоведения
- 6 Выполнять ручные швы «назад иголка», «через край», «тамбурный», сметочные, штуковочные, потайные и копировальные стежки
- 7 Копировать выкройки, рационально использовать ткань, изготавливать лекала, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов
- 8 Пришивать пуговицы, тесьму, бисер и другую фурнитуру
- 9 Рисовать эскизы одежды, игрушек, сувениров,
- 10 Воспитательная работа

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

<u>№</u>	<u>дата</u>	<u>Тема занятия</u>	<u>Кол-во часов</u>
1		Тема занятия	3

<u>2</u>	Вводное занятие	<u>3</u>
<u>3</u>	Вводный инструктаж	<u>6</u>
<u>4</u>	Техника безопасности	<u>8</u>
<u>5</u>	Ручные швы	<u>3</u>
<u>6</u>	Работа с фурнитурой	<u>12</u>
<u>7</u>	Работа с выкройкой(построение ,журнал)	<u>7</u>
<u>8</u>	Машинные швы	<u>9</u>
<u>9</u>	Работа на швейной машине (заправка)	<u>7</u>
<u>10</u>	Организация и рабочего места и работа с ВТО.	<u>30</u>
<u>11</u>	Кастомизация одежды	<u>20</u>
<u>12</u>	Одежда для себя	<u>15</u>
<u>13</u>	Конструирование и моделирование ,технология пошива изделия	<u>24</u>
<u>14</u>	Изготовление украшений в разных техниках	<u>5</u>
<u>15</u>	Разнообразие видов и свойства бумаги	<u>20</u>
<u>16</u>	Аппликация ,моделирование, оригами.	<u>23</u>

2.2 Условия реализации программы +требования к кадрам

.Дидактический материал по теме программ : журналы ,статьи публикации с описанием техники изготовления ,инструкции и технологические карты.

Инструменты: ножницы, набор игл (ручные и машинные) линейки ,раскройные мелки, сантиметровая лента, булавки, приспособления и материалы для творчества.

Манекен.

.Швейные машины .

Утюг.

Гладильная доска.

Требование к педагогам: постоянное повышение квалификации ,использование современных методов обучения, индивидуальный подход к детям

2.3.Способы и формы аттестации контроля.

Формы контроля по программе являются выставки и участия в конкурсах

Итоговая аттестация участие в выставки.

2.4 Оценочные материалы

Изготовление работ, изделий для выставок, мероприятий и конкурсов.

2.5 Методические материалы

В приложении представлены подробные методические рекомендации, планы занятий , дидактические материалы и сценарии воспитательных мероприятий.

2.6. Воспитательный компонент Календарный план воспитательной работы

<u>№</u>	<u>Название мероприятия</u>	<u>Месяц</u>	<u>Форма проведения</u>	<u>Результат</u>
<u>1</u>	<u>Первые шаги в</u>	<u>Сентябрь</u>	<u>Беседы игры на</u>	<u>Фото</u>

	<u>творчестве</u>		<u>сплочение, знакомство</u>	<u>отчет</u>
<u>2</u>	<u>Прощай осень</u>	<u>Октябрь</u>	<u>Изготовление работ</u>	<u>Фото отчет</u>
<u>3</u>	<u>Мамы это пуговки</u>	<u>Ноябрь</u>	<u>Организация показа</u>	<u>Фото отчет</u>
<u>4</u>	<u>В ожидании волшебства</u>	<u>Декабрь</u>	<u>Изготовление работ МК</u>	<u>Фото отчет</u>
<u>5</u>	<u>Чудесного рождества и пасхи</u>	<u>Январь</u>	<u>Изготовление работ</u>	<u>Фото отчет</u>
<u>6</u>	<u>Самый лучший папа</u>	<u>Февраль</u>	<u>Изготовление работ МК</u>	<u>Фото отчет</u>
<u>7</u>	<u>Глубины космоса</u>	<u>Март</u>	<u>Изготовление работ МК</u>	<u>Фото отчет</u>
<u>8</u>	<u>Подготовка к выставки</u>	<u>Апрель</u>	<u>Выставка</u>	<u>Фото отчет</u>
<u>9</u>	<u>В ожидании лета</u>	<u>Май</u>	<u>Изготовление работ</u>	<u>Фото отчет</u>

Список литературы:

Образовательные стандарты и программы:

:Страна увлечений – сайт о рукоделии

<https://stranamasterov.ru/> - сайт «Страна Мастеров» / творчество для детей и взрослых

LearningApps.org - создание мультимедийных интерактивных упражнений

Периодическая печать.

Страна увлечений – сайт о рукоделии

<https://allforchildren.ru/> - сайт «Все для детей» / материалы для отдыха и развития детей

<https://stranamasterov.ru/> - сайт «Страна Мастеров» / творчество для детей и взрослых

1. Буйлова Л. Н. Порядок организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: дети особой заботы. // Информационно-методический журнал «Внешкольник». – М.: ООО «Новое образование». - №3. - 2019. – С. 9-14.
2. Буйлова Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время – новые подходы [Текст]: методическое пособие / Л.Н. Буйлова. – М.: Пед. О-во России, 2015. – 270 с.
3. Культура быта. ПРОГРАММЫ, (кружки по прикладному искусству и обслуживанию труда). Москва «Просвещение» 1982 г.
4. А.Ю. Андреева, П.И.Богомолова. ИСТОРИЯ КЮСТЮМА. С-П., Паритет.2000г.
5. А. Януш. ПОЛНЫЙ КУРС ШИТЬЯ. М.: ЭКСМО-Пресс, 2000 г.
6. «Курсы кройки и шитья на дому». Автор: Л.В. Мартопляс, Г.В. Скачкова С-П 1992г.
7. Технология изготовления машинных швов. Кожина О.А.
8. Иллюстрированное пособие по изготовлению легкой летней одежды. Труханова А.Т. год изд. 2000 Москва «Высшая школа».
9. К. Мититело "Чудо - Аппликация". Эксмо: 2008 г.
10. Декор в интерьере. Журнал № 1,2. Изд., Москва 20